

COMMUNIQUÉ NOMINATION

AVRIL 2021



Line Le Gall nouvelle déléguée aux explorations scientifiques

Succédant à Pascale Joannot, Line Le Gall a rejoint la DGD-C le 15 février dernier.

Spécialiste de la biodiversité des grandes algues marines, Line Le Gall a intégré le Muséum en 2007 après un doctorat de l'Université de Caen et deux post doc au Canada (Université du Nouveau Brunswick). Maître de conférences de 2007 à 2020, puis professeure du Muséum, elle exerce ses activités de recherche sur la dynamique spatio-temporelle de la diversité des algues au sein de l'UMR 7205, institut de Systématique, Evolution et Biodiversité. Dans ce cadre, elle a participé à plus de 40 campagnes océanographiques à travers le monde et a progressivement pris la responsabilité d'en organiser comme c'est le cas pour la Planète Revisitée en Corse. Au sein de l'ensemble de la Botanique, elle est responsable scientifique de la collection d'algues du Muséum qui abrite environ 500 000 spécimens. Elle s'est également investie dans la gouvernance de la recherche, elle a notamment été élue au Conseil scientifique du Muséum (2015-2020), et nommée au conseil scientifique de la Fondation Recherche pour la Biodiversité (2018-2021), et du comité français pour l'intégrité scientifique (2018-2022) ...

DEUX QUESTIONS À LINE LE GALL

Comment concevez-vous la Délégation aux explorations scientifiques ?

Nous vivons un moment critique pour la planète, qui subit de profondes altérations du fait des activités humaines, une extinction massive effaçant une grande partie de notre patrimoine biologique avant même qu'il ne soit complètement documenté et une érosion de nos différences culturelles induites par la mondialisation. En résonance à ce tableau assez noir, j'ai une vision ambitieuse de l'exploration, car il n'a jamais été aussi urgent d'observer et de documenter notre patrimoine naturel et culturel. Cette ambition doit cependant tenir compte des moyens matériels, financiers et humains du Muséum, qu'il s'agit d'utiliser le plus efficacement possible, en phase avec la programmation scientifique du Muséum. Dans ce cadre, la Délégation fonctionnera au service des porteurs de projets, pour les aider aussi bien en amont qu'en aval de leurs expéditions. L'un de mes premiers chantiers portera ainsi sur la rédaction d'un guide de bonnes pratiques, à destination de tous ceux qui organisent, au sein de l'établissement, des missions de terrain. Ils pourront ainsi puiser l'information nécessaire au montage de leur projet tout en s'assurant d'être en conformité avec la réglementation à toutes les étapes de leur projet. >>>

COMMUNIQUÉ NOMINATION

AVRIL 2021



DEUX QUESTIONS À LINE LE GALL (suite)

Quels autres sujets allez-vous aborder dans les prochains mois ?

Les explorations ont pour vocation d'alimenter la recherche et l'expertise ainsi qu'enrichir les collections. Je vais lancer et animer une réflexion sur le label « Expédition du Muséum », dont les critères d'éligibilité vont sans doute évoluer pour mieux répondre aux enjeux de connaissance y compris sur les territoires français et ultra-marins en lien avec les enjeux d'expertise. Afin de susciter et de renforcer des initiatives de transversalités scientifiques, la Commission des exploration sera mobilisée, ainsi que les directions du Muséum concernées par la question : départements scientifiques, collections, communication, etc.

Les explorations scientifiques sont un thème de choix pour la dissémination de la connaissance scientifique et elles contribuent fortement au rayonnement du Muséum tant au niveau de la sphère institutionnelle qu'auprès de publics variés. Un autre axe de travail consistera à renforcer la stratégie de communication sur les expéditions auprès de tous les publics du Muséum, notamment les publics internes, en collaboration avec la direction de la communication.
